

Handleiding docenten bij Digilessen Oorlog in Hoorn

De Digilessen en de website Oorlog in Hoorn zijn nog lang niet compleet. Suggesties, verbeteringen of aanvullingen op de Digilessen? Mail naar info@oorloginhoorn.nl.

Doel

Dit lesmateriaal is ontwikkeld voor de bovenbouw van het Hoornse basisonderwijs. De Digilessen bieden een kans om een kijkje te nemen in de geschiedenis van de eigen stad en regio. De verhalen over de Tweede Wereldoorlog in Hoorn worden hiermee doorgegeven aan de nieuwe generaties. De leerlingen maken kennis met nieuwe woorden en begrippen over deze belangrijke periode. De lokale setting maakt de persoonlijke betrokkenheid en dus het inlevingsvermogen met de gebeurtenissen sterker. Door klassikaal in gesprek te gaan over belangrijke thema's als oorlog, vrijheid, rassenhaat en medemenselijkheid wordt een bijdrage geleverd aan het historische besef over WOII, maar ook aan de identiteitsontwikkeling van de leerlingen; in het bijzonder door de vragen en klassengesprekken over de eigen mening en het eigen gedrag. Daarnaast bevatten de lessen ook allemaal een kunstzinnig element.

Identiteitsontwikkeling / taalontwikkeling / historisch besef / omgevingsonderwijs / kunstzinnige oriëntatie

Werkwijze Digilessen

Duur:

De duur van de lessen is afhankelijk van de keuze van de leerkracht. Er kan gekozen worden voor een complete les met basisvragen, verdiepingsvragen en opdracht. Of voor een gedeelte daarvan.

Als uitgangspunt kan men rekenen op ongeveer drie kwartier à een uur per les (het maken en nabespreken van de opdracht niet meegerekend.) Let op: les 4 is langer en bevat meer vragen! Deze les vraagt dus ook iets meer tijd.

Opzet:

- De klas wordt meegenomen naar een bestaand monument in de stad. Dit monument wordt belicht met een geschreven verhaal en een nagespeelde filmscene.
- Over het monument, het bijbehorende verhaal en het filmpje worden vragen en verdiepingsvragen gesteld die (eventueel eerst individueel en daarna) klassikaal kunnen worden besproken. Daarnaast is het mogelijk om een individuele of groepsopdracht te maken die ook klassikaal nabesproken kan worden, eventueel in een vervolgles.

Tip:

Lees als voorbereiding eerst het gelijknamige langere verhaal op deze website Oorlog in Hoorn. Dit biedt achtergrondinformatie en verdieping voor de leerkracht. Ook zijn hier ooggetuigenverslagen en een link naar verdiepende artikelen over het onderwerp te vinden. Zie Verhalen.

Oorlog in Hoorn

De opbouw van de Digiles:

- Titelpagina
- Monumentfoto met vragen
- Plattegrond met de locatie van het monument
- Het verhaal
- De filmscene
- Vragen over het verhaal en de film
- Verdiepingsvragen
- Opdracht

Maar het kan ook anders:

Deze digilessen zijn zo opgezet dat ze gebruikt kunnen worden als complete les. Er kunnen echter ook enkele onderdelen worden gekozen, andere vragen of opdrachten worden ingezet. Ook kan een leerkracht kiezen om het uitgebreide verhaal van de website in te zetten of bijvoorbeeld een ooggetuigenvideo, zie Verhalen en In Beeld. Uiteraard gaat het altijd om afstemming op de klas en over het aansluiten van datgene wat de leerlingen bezig houdt en aanspreekt.

Opdrachten:

In de pdf 'Uitleg Opdrachten' worden de volgende opdrachten met benodigdheden voor de leerlingen nader toegelicht:

- Mind Map
- Muurkrant
- Gedicht
- Monument

Benodigdheden algemeen:

- Digibord
- Pen
- Schrijfpapier
- Extra materialen afhankelijk van de opdracht, zie de pdf 'Uitleg Opdrachten' voor de leerlingen

Meer over de Tweede Wereldoorlog

Doel van deze Digilessen is het gesprek aan te gaan met kinderen over de Tweede Wereldoorlog. Voor meer lesmateriaal en suggesties voor lesgeven over dit onderwerp:

- De docentenportal van de Anne Frank Stichting
<http://www.annefrank.org/nl/Educatie/voor-docenten/scholingsaanbod-totaal/>
- De geschiedenisportal van Nederland voor algemene informatie over WOII:
Entoen.nu <https://www.entoen.nu/>
- Minidocumentaires over de Tweede Wereldoorlog in de Zaanstreek: www.monumentenspreken.nl
<http://www.monumentenspreken.nl/documentaires>.
(Tip: de aangrijpende documentaire over Hannie Schaft, het meisje met het rode haar. Hierin komt Truus Menger aan het woord, de maker van de handenmonumentreeks langs de Hoornse Stille Tocht.)
- Meer lesmateriaal speciaal gemaakt voor de bovenbouw van het basisonderwijs:
<https://www.schooltvwebshop.nl/producten/programma/13-in-de-oorlog>